



Unione Europea



Ministero Istruzione e Università Ricerca



Regione Sicilia



LICEO STATALE "M. L. King"

SCIENTIFICO – SCIENTIFICO OPZ. SCIENZE APPLICATE, SCIENTIFICO CURVATURA BIOMEDICA, SCIENZE UMANE – SCIENZE UMANE OPZ. ECONOMICO SOCIALE – LINGUISTICO – ARTISTICO AUDIOVISIVO-MULTIMEDIALE

E-mail agpm02000q@istruzione.it pec agpm02000q@pec.istruzione.it sito web www.mlking.edu.it

Viale Pietro Nenni, 136 - FAVARA(AG) - Tel./fax 0922 32516 - Cod. Fiscale 80004380848 – Cod. Ufficio UFWQAT

Liceo Statale "M.L.KING" - FAVARA
Prot. 0000464 del 22/01/2024
IV (Uscita)

Favara, 22/01/2024

CIRCOLARE N° 172

Ai Sigg. DOCENTI
Al Direttore SGA
Al Personale ATA
Agli alunni di tutte le classi III, IV e V
All'albo e al sito Web
SEDE

OGGETTO: Orientamento formativo: Masterclass con Gaetano Aronica “Imparare a comunicare con le tecniche dell’attore”

La comunicazione efficace è la soft skills fondamentale su cui si basano tutte le altre competenze trasversali. Di fatto può essere considerata una delle soft skills comportamentali relazionali, sebbene possa essere inserita anche tra quelle personali. Il motivo risiede nel fatto che saper comunicare bene con noi stessi, incentivando un dialogo interno funzionale, permette di sviluppare e potenziare tutte le competenze trasversali che si legano al nostro io. Una comunicazione efficace ed efficiente è il più importante strumento che si possa mettere in campo per migliorare la propria carriera lavorativa e, più in generale, la propria vita, perché una comunicazione efficace consente di creare relazioni positive, piacevoli e strategiche. Non a caso, la parola comunicare deriva dal latino com-munis che significa condividere, far conoscere, trasmettere, rendere partecipe il tuo interlocutore ai tuoi progetti, ai tuoi problemi, al tuo lavoro e alla tua vita usando come mezzo il linguaggio. Di per sé la comunicazione è il processo che permette di veicolare delle informazioni. Pertanto, la comunicazione efficace presuppone un sapersi esprimere in ogni situazione con qualunque interlocutore, sia verbalmente che non verbalmente, in modo chiaro e coerente con il tuo stato d’animo. È per questo motivo che la comunicazione efficace è una soft skill fondamentale.

Il laboratorio/Masterclass “Imparare a comunicare con le tecniche dell’attore”, condotto dall’attore e regista Gaetano Aronica, nell’ambito delle attività previste dal PTOF, intende offrire gli strumenti di base per migliorare la capacità comunicativa, attraverso un percorso che ponga i partecipanti alla scoperta dei punti di forza e al superamento di eventuali barriere che impediscono fluidità ed efficacia nell’esposizione. Il percorso mira a far conoscere le potenzialità espressive della voce e del linguaggio non verbale, a superare la paura di parlare in pubblico per riuscire a comunicare in modo originale e coinvolgente. La metodologia utilizzata si basa sulle tecniche dell’attore.

Si comunica alle classi in indirizzo che la Masterclass si compone di 2 incontri:

- Il primo si svolgerà **mercoledì 24 gennaio presso l'Aula Calogero Marrone del Liceo “Martin Luther King”** (secondo il calendario di seguito)
- Il secondo (partecipazione su base volontaria) si svolgerà presso il Palacongressi di Agrigento in concomitanza con uno degli spettacoli della stagione del “Palacongressi Festival 2024” (vedi calendario di seguito)

Mercoledì 24 gennaio Aula Calogero Marrone:

- Ore 09,00-09,45: classi IV C, IV D, IV E, IV F, IV H, IV I
- Ore 09,45-10,30: classi IV A, IV B, III A, III B, III C, III L
- Ore 10,30-11,10: classi III D, III E, III F, III I, III S, V A
- Ore 11,20-12,00: classi V B, V C, V D, V E, V F, V I

Gli studenti saranno accompagnati dai docenti che si alterneranno secondo l'orario di servizio e alla fine dell'incontro rientreranno in classe per proseguire l'attività didattica.

Palacongressi Agrigento:

- Classi V: 31 gennaio ore 19,30 incontro Masterclass, ore 20,30 “Con il vostro irridente silenzio – Studio sulle lettere dalla prigionia e sul memoriale di Aldo Moro” di e con Fabrizio Gifuni
- Classi IV: 08 febbraio ore 19,30 incontro Masterclass, ore 20,30 “Racconti disumani” di Franz Kafka, regia di Alessandro Gassmann, con Giorgio Pasotti
- Classi III: 12 aprile ore 19,30 incontro Masterclass, ore 20,30 “La concessione del telefono” di Andrea Camilleri, regia di Giuseppe Di Pasquale, con Alessio Vassallo

Il prezzo speciale del biglietto per singolo spettacolo per gli studenti partecipanti e i docenti accompagnatori è di 5 euro (15 euro abbonamento a 3 spettacoli) con un **SERVIZIO BUS GRATUITO, offerto dal Parco Archeologico** al fine di agevolare la partecipazione degli studenti e degli insegnanti accompagnatori delle scuole del territorio, che prevede, per ogni spettacolo, il trasferimento dalla città di provenienza al Palacongressi e ritorno.

L'incontro di mercoledì 24 gennaio rientrerà nel monte orario dei moduli di Orientamento formativo (1 h)

La partecipazione ad entrambi gli incontri + spettacolo sarà, altresì, valevole per il monte orario dei moduli di Orientamento formativo (4 hh) e agli studenti partecipanti verrà rilasciato un attestato di frequenza dal Parco Archeologico Valle dei Templi.

La funzione strumentale Area 3
Referente Progetto “Andiamo a teatro!”
Prof.ssa Arianna Vassallo

Firma autografa sostituite a mezzo stampa
 ai sensi art. 3 comma 2 Dlgs 39/93

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Mirella Vella

Firma autografa sostituite a mezzo stampa
 ai sensi art. 3 comma 2 Dlgs 39/93