



Unione Europea



Ministero Istruzione e Università Ricerca



Regione Sicilia

### LICEO STATALE "M. L. King"

SCIENTIFICO – SCIENTIFICO OPZ. SCIENZE APPLICATE, SCIENTIFICO CURVATURA BIOMEDICA, SCIENZE UMANE – SCIENZE UMANE OPZ. ECONOMICO SOCIALE – LINGUISTICO - ARTISTICO AUDIOVISIVO-MULTIMEDIALE

E-mail [agpm02000q@istruzione.it](mailto:agpm02000q@istruzione.it) pec [agpm02000q@pec.istruzione.it](mailto:agpm02000q@pec.istruzione.it) sito web [www.mlking.edu.it](http://www.mlking.edu.it)

Viale Pietro Nenni, 136 - FAVARA(AG) - Tel./fax 0922 32516 - Cod. Fiscale 80004380848 – Cod. Ufficio UFWQAT

Liceo Statale "M.L.KING" - FAVARA  
Prot. 0008135 del 14/10/2023  
IV-5 (Uscita)

Favara, 12/10/2023

### CIRCOLARE N° 48

Ai Sigg. DOCENTI  
Al Direttore SGA  
Al Personale ATA  
Agli alunni  
All'albo e al sito Web  
SEDE

### OGGETTO: Progetto “ANDIAMO AL CINEMA!”: Uscita didattica presso il Cinema Ciack di Agrigento per la visione del film “Io capitano” di Matteo Garrone

Su richiesta di alcuni docenti del Dipartimento di Lettere, considerata la valenza formativa dell'iniziativa,

#### SI COMUNICA

che nelle giornate di **martedì 17 e mercoledì 18 ottobre alle ore 08,30 e alle ore 10,30 presso il Cinema Ciack di Agrigento** è prevista un'uscita didattica, per tutte le classi dell'istituto che hanno aderito, per la visione del film di Matteo Garrone **“Io capitano”**.

**MOTIVAZIONE:** Se il cinema può rappresentare un modo diverso di fare scuola, questo film può essere un utile strumento di divulgazione e di conoscenza, e può esserlo attraverso le emozioni.

Mentre il dramma degli sbarchi continua con sequenza infinita sotto i nostri occhi attraverso tv e i social, il film di Matteo Garrone “Io, capitano”, Leone d'argento per la regia alla Mostra di Venezia da poco conlusasi, vola verso l'Oscar. Una storia vera quella che il regista ha appreso da Mamadou, un giovane della Costa d'Avorio che vive da 10 anni in Italia, il quale ha raccolto molti racconti di migranti: una storia del nostro tempo, un racconto di formazione, dramma e sogno al tempo stesso. Garrone affronta l'argomento spinoso con poesia e sensibilità rare e con uso raffinato e potente della macchina da presa che gli sono valsi l'essere scelto per rappresentare l'Italia all'Oscar nella categoria Miglior film straniero.

Tocca il cuore e la coscienza la storia di Seydou e Moussa: hanno sedici anni, amano la musica e sognano l'Europa. Durante il lungo viaggio perdonano tutto: i soldi, la salute, la lievità dei loro pochi

anni... ma non perdono mai il calore umano nel sostenere chi è in difficoltà, la fermezza nel non lasciare indietro nessuno, nel voler salvare tutti, ogni vita, per quanto fragile ed appesa a poche certezze di farcela essa sia.

Un film da non perdere per giovani e studenti: dietro gli sbarchi c'è l'odissea di loro coetanei dal momento in cui si decide di lasciare, nel caso di Seydou e del cugino, il Senegal, Paese non in guerra dove hanno una famiglia, dei fratelli, una casa modesta eppur dignitosa, la possibilità di lavorare e di vivere decorosamente, per inseguire un sogno che viaggia attraverso l'illusione creata dai social. Il capolavoro di Matteo Garrone è una fiaba in lingua Wolof dal messaggio universale. Un film sui migranti, ma soprattutto sulla libertà di sognare.

Gli alunni partecipanti saranno accompagnati dai seguenti docenti:

**Martedì 17/10 ore 8,30**

I H 16+1 Piazza + Morgante+assistente

I B 16 (+1) Rotolo (+Santamaria)

I F 18 Milia

I D 24 Puccio

I A 17 Tuttolomondo

II E 15 Sferrazza

II BL 26 Vaccaro A.

II C 23 Limblici

II S 28 Bennardo

II F 16+1 Spalanca+Chianetta

III I 17+1 Cacciato+Taibi

III A 18+1 Ciurca+Taibi

III B 24 Alaimo+Fanara F+assistente

**Mercoledì 18/10 ore 08,30**

I C 24 Pullara V.

I E 24 Macaluso

I GS 18 Sorce

I L 17+1 Messina+Arnone+ass

II I 23 Vinci

II A 19+1 Amormino+ Montalbano+ass

II D 16 Iacono

III C 26 Spoto L.

III E 23 Fanara R

III L 15 Sgarito L.

III D 17 Vassallo

IV F 16 Attanasio

IV C 16 Blandino

IV A 19+2 Montanti+Calafato e Bellavia+2 ass.

**Mercoledì 18/10 ore 10,30**

III F 19 Forte A.

III S 25 D'Azzo

IV E 21 Sgarito R

IV B 19 Iacolino

IV D 21 Pace

IV H 16 Bennardo A.

IV I 25+1 Abbate+Lentini

V D 21 Sgarito A.

V B 20+1 Iaria+Fanara A.

V F 18 Patti M.

V I 23 Patti G.

V E 20 Scrivano

V A 21 Palumbo

V C 22 Di Rosa

Gli alunni si recheranno al cinema, previa autorizzazione dei genitori, con mezzo proprio.

Per il primo turno delle due giornate, i docenti accompagnatori attenderanno gli studenti davanti al cinema alle ore 08,30, prenderanno le presenze e vigileranno sugli studenti per l'intera durata della manifestazione. Al termine del film gli studenti saranno licenziati. I docenti, qualora fossero in servizio per la quinta e/o la sesta ora di lezione in classi non impegnate nell'uscita didattica, rientreranno a scuola.

Per il secondo turno, i docenti accompagnatori, dopo aver svolto la prima ora di lezione qualora fossero in servizio in classi non impegnate nell'uscita didattica, attenderanno gli studenti alle ore 10,00 davanti all'ingresso del cinema, dove prenderanno le presenze e vigileranno sugli studenti per l'intera durata della manifestazione. Al termine del film gli studenti saranno licenziati.

### **La funzione strumentale Area 3**

***Prof.ssa Arianna Vassallo***

Firma autografa sostituite a mezzo stampa  
ai sensi art. 3 comma 2 Dlgs 39/93

**Il Dirigente Scolastico**

***Prof.ssa Mirella Vella***

Firma autografa sostituite a mezzo stampa  
ai sensi art. 3 comma 2 Dlgs 39/93